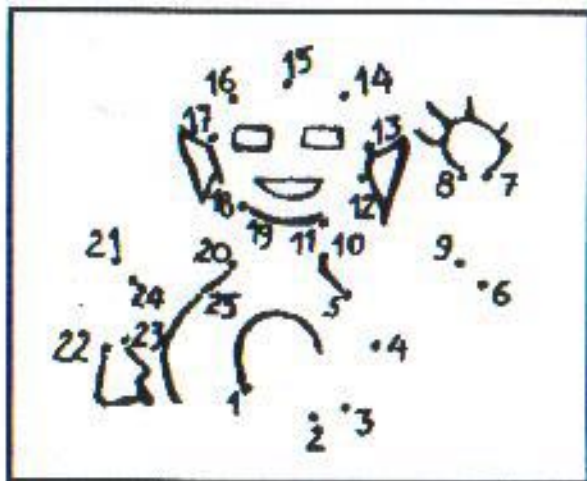


## VISITAS A SITIOS DE ARTE RUPESTRE

En el Perú existen varios parques arqueológicos con arte rupestre que están abiertos para visitas del público, por ejemplo Toro Muerto en el Depto. de Arequipa y Miculla en el Depto. de Tacna, donde se puede apreciar bellos grabados. Se recomienda a los grupos de alumnos y estudiantes, que visitan estos sitios, que se preparen previamente leyendo informaciones en libros y folletos sobre arqueología y arte rupestre de la región. En el recorrido, sean conscientes que se encuentran en una especie de museo al aire libre. No toquen los grabados o pinturas. Miren los dibujos desde cierta distancia, no intenten acercarse trepando la roca. Respeten la integridad del sitio y no dejen basura. Elijan algunos motivos o conjuntos pictográficos y los copien en hojas para después organizar una pequeña exposición.



Quién te saluda? Lo verás si unes los puntos con líneas en el orden de los números. Se trata de un grabado rupestre encontrado en la Prov. Trujillo del Depto. de La Libertad.

Esta hoja fue preparada por el investigador Matthias Strocker en colaboración con ..... , con el objetivo de dar algunas informaciones básicas para los niños. Se basa en parte en iniciativas parecidas de la Sociedad de Investigación del Arte Rupestre de Bolivia (SIARB) y de la American Rock Art Research Association (ARARA), USA. Agradecemos el permiso de reproducir los dibujos de Luis Cavagnari y Octavio Limache (ilustración de la carátula, antes publicada en el libro "Historia del Perú Antiguo. Una nueva perspectiva" de F. Kauffmann Doig, Lima 1990), Antonio Núñez Jiménez y Rainer Hostnig. Se permite la reproducción de la hoja con objetivos educativos.

## ¿Qué es el arte rupestre?

